

| COMPETENZE CHIAVE | Cominciare ad osservare e muoversi per descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | | |
| | Abilità | Conoscenze / Esperienze | Attività | Strategie / Strumenti | Verifiche delle competenze |
| <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici • Rappresenta graficamente lo spazio vissuto • Individua gli elementi fisici e antropici che connotano il proprio territorio • Sviluppa sensibilità e rispetto per l'ambiente | <p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola dimostrando di possedere una immagine mentale (carta mentale) <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in pianta oggetti e ambienti noti • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio e le loro interrelazioni <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo | <ul style="list-style-type: none"> • Spazi della propria scuola e le loro funzioni • Orientamento nello spazio della scuola e negli spazi noti in base a punti di riferimento fissi • Pianta dell'aula e di una stanza della propria casa con misure non convenzionali • Lettura e interpretazione di mappe • Mutamenti del territorio a seguito dell'intervento umano • Funzione delle strutture urbane in relazione ai bisogni dell'uomo • Individuazione, classificazione e analisi degli elementi che caratterizzano un ambiente | <ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione ed osservazione guidata dei locali e degli edifici scolastici • Osservazione e descrizione di oggetti da più punti di vista • Rappresentazione dello spazio vissuto • Lettura e costruzione di piante o mappe • Riconoscimento degli elementi fisici ed antropici di diversi tipi di paesaggio, attraverso l'osservazione di fotografie e cartoline • Individuazione delle funzioni degli spazi | <ul style="list-style-type: none"> • Percorsi in aula, in giardino, in palestra e nel quartiere • Materiale strutturato e non • Carta quadrettata • Sussidi audiovisivi e non | <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali individuali • Conversazioni collettive • Verbalizzazione con utilizzo di linguaggio appropriato • Schede operative con domande e risposte multiple e/o aperte, ecc. |